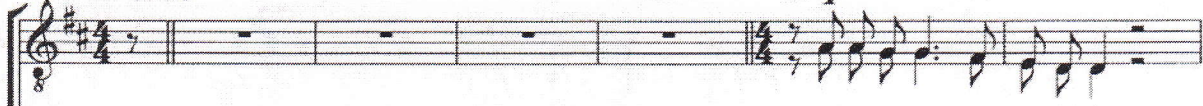


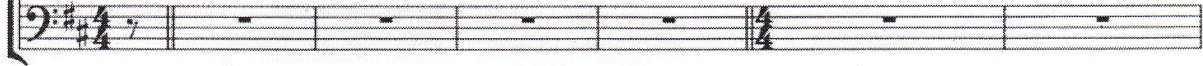
TRĪS ZVAIGZNES

Māra Zālite

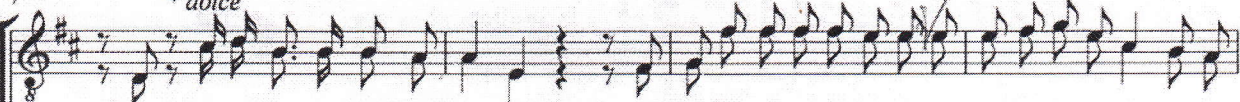
Jānis Lūsēns
Viļņa Šmīdberga aranž.


1 *p*

Tenori  *Es te-vi lo - ti gai-dī-šu.*

Bassi 

7 ** dolce*

T.  *bet ne pie pulk-ste-ņa, pie lai-ka. Pie de-be-sīm es stā-vē-šu un ma-nā ro-kā slai-kā Trīs*

B. 

11 *2* *mp*

T.  *Zvaig-znes būs, lai pā-zī-tu tu ma-ni.*

B.  *Es te-vi lo - ti gai-dī-šu*

15

T.  *Pie dzies-mas, go-da, va-lo-das, pie mū-su mī-les-tī-bas, es*

B.  *pie dar-ba un pie gri-bas, pie dzies-mas, go-da, va-lo-das, pie mū-su mī-les-tī-bas, es*

19 *3* *mf*

T.  *te - vi lo - ti gai - dī - šu. Es te - vi lo - ti gai - dī - šu.*

B.  *te - vi lo - ti gai - dī - šu. Es te - vi lo - ti gai - dī - šu.*

23 ** dolce*

T. *bet ne pie pulk-ste-ņa.: pie lai-ka. Pie de-be - sīm es stā-vē-šu un ma-nā ro-kā slai-kā Trīs*

B. *bet ne pie pulk-ste-ņa.: pie lai-ka. Pie de-be - sīm es stā-vē-šu un ma-nā ro-kā slai-kā Trīs*

27 *f* *p* *poco cresc.* **4**

T. *Zvaig-znes būs, — lai pa-zī-tu tu ma-ni. Trīs Zvaig - znes, Trīs Zvaig-znes, Trīs*

B. *Zvaig-znes būs, — lai pa-zī-tu tu ma-ni. Trīs Zvaig - znes, Trīs Zvaig - znes, Trīs*

31 *ff*

T. *Zvaig - znes, Trīs Zvaig-znes, Trīs Zvaig - znes, Trīs Zvaig-znes būs, lai*

B. *Zvaig - znes, Trīs Zvaig - znes, Trīs Zvaig - znes, Trīs Zvaig-znes būs, lai*

* Dolce 1. un 3. ciparā visām koru balsīm smalkos ritmizējumus dziedāt mīksti, neskaldīt.

35 *allarg.* *A tempo*

T. *pa - zī - tu tu ma - ni, lai pa - zī - tu tu ma - ni.*

B. *pa - zī - tu tu ma - ni, lai pa - zī - tu tu ma - ni.*

* Ar iekavām iezīmētās notis var dziedāt vai nedziedāt, atkarībā no dziedātāju skaita un diapazona iespējām.