

PŪT, VĒJIŅI

Latviešu tautasdziesma
Emiļa Melngaiļa (1874 - 1954) apd.

Plaši un viegli ♩ = 88

Tenor I

mf

1. Pūt, vē - ji - ņi, dzen lai - vi - ņu, aiz - dzen ma - ni Kur - ze - mē.
3. Kur - zem - nie - ce man so - lī - ja sav' - mei - ti - ņu ma - lē - jīņ'.
5. So - līt so - la, bet ne - de - va, teic man' lie - lu dzē - rā - jīņ'.

Tenor II
Tenor III

mf

7. Teic man' lie - lu dzē - rā - ji - ņu, ku - me - li - ņu skrē - jē - jīņ'.
9. Ku - ru kro - gu es iz - dzē - ru, kam no - skrē - ju ku - me - liņ'?
11. Pats par sa - vu nau - du dzē - ru, pats skrēj' sa - vu ku - me - liņ'.

Bass I
Bass II

mf

p

Viegliņām ♩ = 104

9

S. I
S. II

f

2. Ne - pūt, vējš, — ne - dzen lai - vu, ne - dzen vi - ņu Kur - ze - mē - i.
4. Vai mei - ti - ņu so - lī - ju - se, vai ka - zi - ņu kū - ti - ņā - i?
6. So - lī - ju - se, ne - de - vu - se, te - vi tei - ca dzē - rā - ji - ņu.
8. Te - vi tei - ca dzē - rā - ji - ņu, ku - me - li - ņu skrē - jē - ji - ņu.
10. Daudz kro - dzi - ņu tu iz - dzē - ri, dau - dzus skrē - ji ku - me - li - ņus.
12. Tē - va nau - du tu no - dzē - ri, tē - va skrē - ji ku - me - li - ņus.

A. I
A. II

f Ai!

(citi panti kā S. II)

11

S. I
S. II

2. Ne - pūt, vējš, — ne - dzen lai - vu, ne - dzen vi - ņu Kur - ze - mē - i.

Ai!

A. I
A. II

Ai!

13

S. I
S. II

Ai!

(citi panti kā S. II)

2. Ne - pūt, vējš, — ne - dzen lai - vu, ne - dzen vi - ņu Kur - ze - mē!

A. I
A. II

Ai!

* Visām šīm fermātām te ir tāda nozīme: izturēt tikai nots garumu un pirmo ceturtdaļu no pretējā kora sākumtakts.
12. pantā sieviešu korī nav fermātas

15

S. I
S. II

A. I
A. II

Ai!

(citi panti kā S. II)

2. Ne - pūt, vējš, — ne - dzen lai - vu, ne - dzen vi - ņu Kur - ze - mē

Tempo I

17

S. I
S. II
S. III

A. I
A. II

T. I

T. II
T. III

B. I
B. II

f

13. Pūt, vē - ji - ņi, no - stā - jie - si, ļauj - ie - va - i no - zie - dēt.
14. Jā - jat, tau - tas, pa - gai - da - ti, ļau - jat pū - ru pie - lo - cīt.

f

13. Pūt, vē - ji - ņi, no - stā - jie - si, ļauj - ie - va - i no - zie - dēt.
14. Jā - jat, tau - tas, pa - gai - da - ti, ļau - jat pū - ru pie - lo - cīt.

f

13. Pūt, vē - ji - ņi, no - stā - jie - si, ļauj - ie - va - i no - zie - dēt.
14. Jā - jat, tau - tas, pa - gai - da - ti, ļau - jat pū - ru pie - lo - cīt.

f

13. Pūt, vē - ji - ņi, no - stā - jie - si, ļauj - ie - va - i no - zie - dēt.
14. Jā - jat, tau - tas, pa - gai - da - ti, ļau - jat pū - ru pie - lo - cīt.

f

13. Pūt, vē - ji - ņi, no - stā - jie - si, ļauj - ie - va - i no - zie - dēt.
14. Jā - jat, tau - tas, pa - gai - da - ti, ļau - jat pū - ru pie - lo - cīt.

* Visām šīm fermātām te ir tāda nozīme: izturēt tikai nots garumu un pirmo ceturtdaļu no pretējā kora sākumtakts.
12. pantā sieviešu korī nav fermātas