

GLORIA

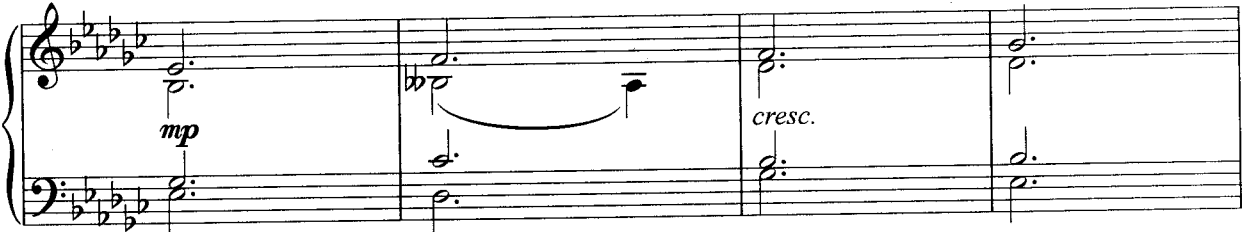
Edgars Račevskis

Adagio

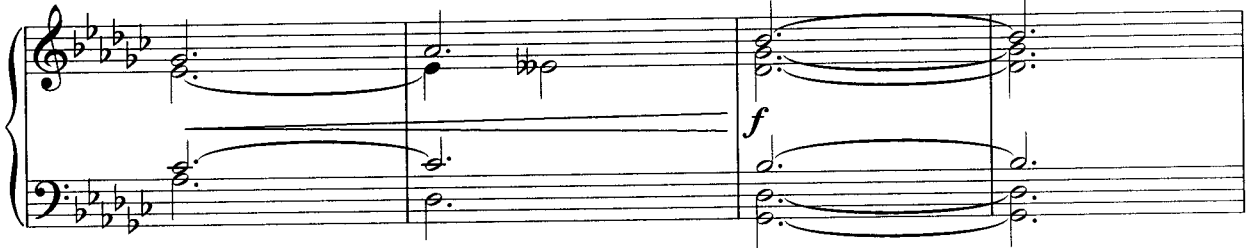
Org. *p*



Org. *mp* *cresc.*



Org. *f*

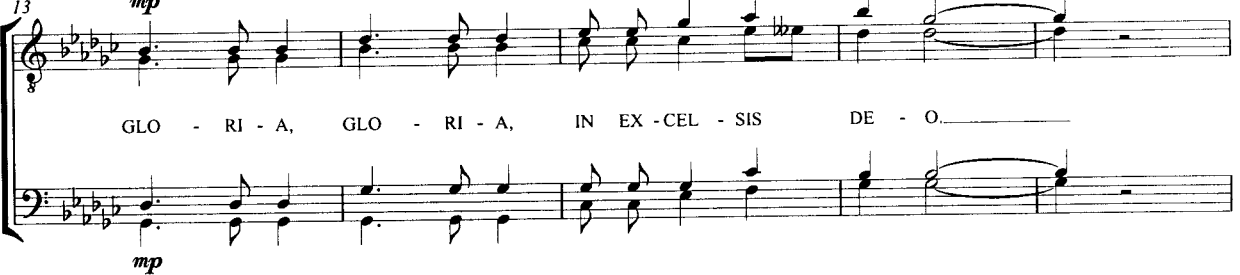


Allegro ♩ = 152

T. *mp*

B. *mp*

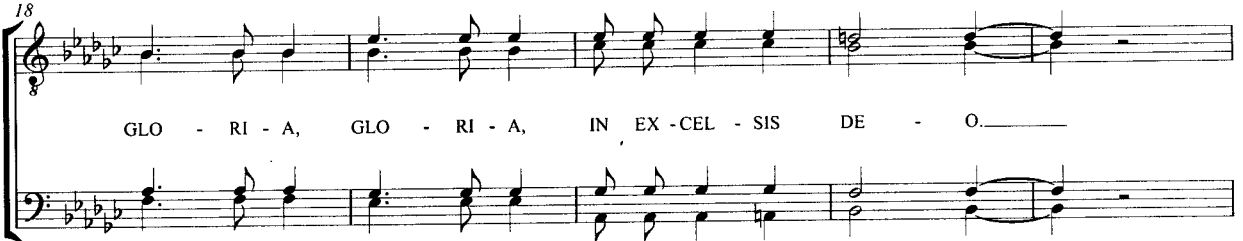
GLO - RI - A, GLO - RI - A, IN EX - CEL - SIS DE - O.



T.

B.

GLO - RI - A, GLO - RI - A, IN EX - CEL - SIS DE - O.



23

T. GLO - RI - A, GLO - RI - A, IN EX - CEL - SIS DE - O.

B.

28

T. *p* ET IN TER - RA PAX HO - MI - NI - BUS, ET IN TER - RA PAX HO -

B. *p*

Org. *p*

34

T. *mf* MI - NI - BUS, BO - NAE VO - LUN - TA - TIS, BO - NAE

B. *mf*

Org. *mf* allargando

a tempo

40

T. VO - LUN - TA - TIS.

B. *mf* LAU - DA - MUS TE, LAU - DA - MUS

a tempo

Org.

T. LAU - DA - MUS TE, LAU - DA - MUS

B. TE, BE - NE - DI - CI - MUS TE, BE - NE - DI - CI - MUS TE.

T. TE, BE - NE - DI - CI - MUS TE, BE - NE - DI - CI - MUS, LAU - DA - MUS TE,

B. A - DO - RA - MUS, LAU - DA - MUS TE,

T. LAU - DA - MUS TE, LAU - DA - MUS TE. GLO - RI - FI - CA - MUS TE, BE - NE - DI - CI - MUS,

B. LAU - DA - MUS TE, LAU - DA - MUS TE. GLO - RI - FI - CA - MUS TE, LAU - DA - MUS, BE - NE - DI - CI - MUS,

T. *pp* *mp* GLO - RI - FI - CA - MUS TE, A - DO - RA - MUS TE, LAU - DA - MUS TE, LAU - DA - MUS

B. *pp* *mp* GLO - RI - FI - CA - MUS TE, A - DO - RA - MUS TE, LAU - DA - MUS

57

T. TE, GLO - RI - FI - CA - MUS TE, BE - NE - DI - CI - MUS. GRA - TI - AS

B.

60

mf

T. A - GI - MUS TI - BI PROP - TER MAG - NAM GLO - RI - AM TU - AM,

B. *mf*

64

T. MAG - NAM GLO - RI - AM TU - AM. CUM SAN - CTO

B.

Org.

68

T. SPI - RI - TU IN GLO - RI - A DE - I PAT - RIS, CUM SAN - CTO SPI - RI - TU IN
SPI - RI - TU IN DE - I PAT - RIS, SPI - RI - TU IN

B. SPI - RI - TU IN DE - I PAT - RIS, SPI - RI - TU IN

Org.

71 *f* *rit.* *Adagio* *ppp*

T. GLO - RI - A DE - I PAT - RIS DO - MI - NE, DO - MI - NE

B. *f* *ppp*

Org. *f* *rit.* *Adagio*

75 *mf*

T. JE - SU - CHRIS - TE IN EX -

B. *mf*

Org. *mf*

79 *fff*

T. CEL - SIS DE - O!

B. *fff*

Org. *cresc.* *fff*