

Männerchor und Klavier
Spieldauer etwa 3.45 Min.

EUROPA – EUROPA

Text und Musik: Gert Last

Allegro moderato 1T = ca 2 Sek.

First system of the musical score. It includes staves for Tenor I, Tenor II, Bass I, Bass II, and Piano. The vocal parts are in 4/4 time and feature the lyrics "Eu ——— f Eu ——— ropa". The piano accompaniment starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.

Second system of the musical score. It includes staves for Tenor I (T. I), Tenor II (T. II), Bass I (B. I), Bass II (B. II), and Piano (Pno.). The vocal parts continue with the lyrics "Eu ——— f Eu ——— ropa" and "mf vom". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, maintaining a mezzo-forte (mf) dynamic.

12

T. I vom ei-si-gen Norden vom Norden zum son-ni-gen

T. II vom ei-si-gen Norden vom Norden zum son-ni-gen

B. I ei-si-gen Norden vom vom Norden zum son-ni-gen

B. II ei-si-gen Norden vom vom Norden zum son-ni-gen

Pno.

18

T. I Sü -den zum Sü -den mf vom At - lan tik

T. II Sü -den zum Sü -den mf vom At - lan tik

B. I Sü -den zum Sü -den mf vom At - lan tik

B. II Sü -den zum Sü -den mf vom At - lan tik

Pno.

24

T. I bis zum Schwar-zen Meer Schwar-zen Meer f Eu — ro — pa Eu —

T. II bis zum Schwarzen Meer f

B. I bis zum Schwar-zen bis zum Schwarzen Meer f Eu — ro — pa Eu —

B. II

Pno.

30

T. I — ro — pa Eu ro — pa mf vie — le Staa ten

T. II mf

B. I — ro — pa Eu — ro — pa mf vie — le

B. II

Pno.

36

T. I
T. II
B. I
B. II
Pno.

viele Men schen Eu-ro-pa **EUROPA** ver-eint Eu-

Spra-chen ein Ge-dan-ke Eu-ro-pa **EUROPA** ver-eint

42

T. I
T. II
B. I
B. II
Pno.

ro-pa ver-eint **ff** Eu-ro-pa ist ver-eint *mf* Frie-de und

Eu-ro-pa ver-eint **ff** Eu-ro-pa ist ver-eint *mf* Frie-de und

ruhiger

ruhiger

ruhiger

48

T. I Wohl-stand für Al-le der Ju-gend ein Ort ge-

T. II Wohl-stand für Al-le der Ju-gend ein Ort ge-

B. I Wohl-stand für Al-le für Al-le Ju-gend ein Ort ge-

B. II Wohl-stand für Al-le für Al-le Ju-gend ein Ort ge-

Pno.

54

T. I —deih-li-cher Ach-tung Ju-gend ein Ort ge-

T. II —deih-li-cher Ach-tung Ju-gend ein Ort ge-

B. I —deih li cher Ach-tung der Ju-gend der Ju-gend ein Ort ge-

B. II —deih li cher Ach-tung der Ju-gend der Ju-gend ein Ort ge-

Pno.

TEMPO STEIGERN

60

T. I
mein-sa-mer Ach-tung ge mein-sa mer Zu-kunft ver-ein-tes Eu-

T. II

B. I
- mein-sa-mer Ach-tung ge mein-sa m ver-ein-tes Eu-

B. II

Pno.

TEMPO STEIGERN

66

T. I
- ro-pa ver-ein-tes Eu-ro-pa

T. II

B. I
- ro-pa ver-ein-tes Eu-to-pa

B. II
- ro-pa ver-ein-tes Eu-to-pa f Eu-

Pno.

72

T. I *f* Euro-pa U-ni-on ver-eintes Euro-pa! Eu-ro-pä-i-sche U-ni-on

T. II

B. I —ro-pa Euro-pä-ische Uni-on Euro-pä-i-sche U-ni-on

B. II

Pno.

78

T. I *ff* Eu Euro-pa Eu —

T. II *ff* Eu — Eu —

B. I *ff* Eu — Eu-ro-pa Eu —

B. II *ff* Eu — Eu —

Pno. *ff*

84

T. I
Eu-ro — pa ver-ein — tes Eu-ro — pa

T. II

B. I
Eu-ro — pa ver-ein — tes Eu-ro — pa

B. II

Piio.