

# AGNUS DEI

Moderato  $\text{♩} = 66$

R. Bourdon 8  
Dulciane 8  
P. Bourdon 8  
Flûte 4  
Nasard

Péd. Flûte 8

Poco ced.

39 Poco più lento  $\text{♩} = 58$

*sempre p*

TUTTI *p*

A-gnus— Dé - i, — qui — tól. . . . lis peccá - ta mún - di,

Poco più lento  $\text{♩} = 58$

R.

à 3 Rall.  $\text{♩} = \text{♩}$   $\text{pp}$  (40) Più animato  $\text{♩} = 72$

mi . se . . ré . re nó . bis.

à 2 Rall.  $\text{♩} = \text{♩}$   $\text{pp}$  Più animato  $\text{♩} = 72$

*P.* *mf*  
(P. Bourdon 8, Nasard, Tierce) *cresc.*

R. + Flûte 8

Poco animando

*f*

Rall. poco a poco

*dim.* *p*

41 Tempo più lento ♩ = 58

*mf espressivo*

à 2                      à 4                      à 3                      à 2

Agnus Dé - i,                      qui tól. . . . . lis

Tempo più lento ♩ = 58

à 2                      à 4                      à 3                      à 2

P. Cromorne

*mf espressivo*

42

à 4                      à 2                      à 3                      à 2

peccá - ta mún. - . - di,                      mi - se - . - ré re

*dim.*                      *Rall.*

à 4                      à 2                      à 3                      à 2

*dim.*                      *Rall.*

à 2                      à 4                      à 3                      à 4

no. - . - bis.                      *Tempo* ♩ = 58                      *Molto rall.* ♩ = 58

*p*                      *R.*                      *espressivo*                      *dim.*

*m.g.*                      *p*                      *f*

P.                      R. + Dulciane 8

Péd. + Bourdon 16

43 Adagio  $\text{♩} = 48$

pp *à 3* *à 4*

Adagio  $\text{♩} = 48$

G. Flûte 8

*pp* *senza rigore* *espressivo*

R. Gambe, Voix céleste

Péd. R.  
Bourdon 16 solo

Agnus Dé i, qui

44

*à 3* *sempre pp* *à 4* *à 2*

tól - lis peccá.ta mún.di, dóna nó. bis pá - cem.

*à 3* *à 4* *à 2*

*senza rigore*

*à 4*

*à 4* P. Flûte 8

*pp* *Rall.* *long*

G. Bourdon 8 solo *poco* *ppp*

Péd. G. R.